HUMAN FUN CLUB MAGAZINE
FINAL SPECIAL
●HUMAN OFFICIAL FUN CLUB●
HUMAN CLUB
ヒューマンくらぶ
春らんまん　新作ラッシュ
DEKA4駆
~TOUGH THE TRUCK~
ボディ ハザード
ザ・コンビニ
~あの町を独占せよ~
スタンバイ Say You!
ヒューマングランプリ
The New Generation
クロックタワー
ディレクターズカット版
HUMAN CLUB FINAL

春らんまん 新作らっしゅ

春のヒューマンは新作がめじろ押し！今までにない新しいジャンルに挑戦してみたり、パソコンで話題のあのシミュレーションゲームの完全移植を敢行したり、NINTENDO 64参入第1弾ソフトの発表や、あのホラーゲームのディレクターズカット版をウィンドウズで発売などなど…。ヒューマンくらぶは終わってしまうというのに、ヒューマンはますます元気って感じですなぁ。

DEKA 4駆 ~TOUGH THE TRUCK~

デカ4駆 ～タフ ザ トラック～

SS版4月発売予定
予価5,800円（税別）
PS版5月発売予定
予価5,800円（税別）

大きいことはいいことだぁ～

今、流行の4WD車とかで自然の中をグングン走ったら、きっと気持ちいいよね。そこで、ヒューマンの“新しいこと”第1弾はモンスタークラスの4WDを操り、野山を駆け回るワイルドでダイナミックなレースゲームだ。

この「デカ4駆」はレースゲーム史上これまでに無いほど揺れる！オフロードのリアルな衝撃と迫力がノリノリのBGMと相まって「ハイなテンションは止められない！」って感じだ！

選べるマシンはタイプの違う6種類。コースやマシンのセッティングはもちろん、晴天、雨天などの天気や昼、夜などの時間帯を決めることができる。同じコースでも違った攻略方法が必要になる。

←つり橋（かなりボロ）を渡る俺様の4駆ちゃん。

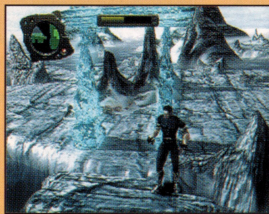
©HUMAN 1997 ©American Softworks Corporation. ©1994 AVC Limited Partnership. Dveloped by Gremlin Interactive. All rights reserved.

BODY HAZARD

ボディ ハザード

6月発売予定
予価5,800円（税別）

キックボクサーはジャグリングがお好き？

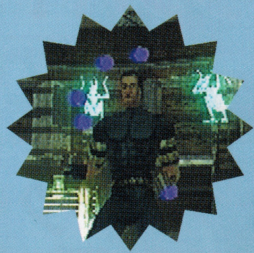
“新しいこと”第2弾は、未知の世界にさらわれた、地球防衛軍最高のエージェントにしてキックボクサー（すごい設定…）のブレイク君が、肉体1つで暴れまくる気分爽快なアクションアドベンチャーだ。繰り出す技は方向キーとボタンの組みあわせで100種類以上用意されている。華麗なコンビネーションで敵をなぎ倒していこう。そして、注目して欲しいのは、美しいCGが惜しげもなく使われているところ。このCGが未知の世界の雰囲気を十二分に演出しているぞ。某有名RPGも顔負けかも？さて、ブレイク君は無事、もとの世界に帰ることができるのかな？

←美しいCGが未知の世界をうまく演出しているね。

→あっ、囲まれてしまった！どうする、ブレイク。

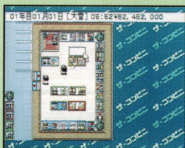
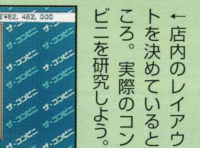
ジャグラーと私

一定時間何もしないでいると、ブレイク君はなんとジャグラーと化してしまうのだ！堺マチャアキも真っ青の腕前。必見！

©HUMAN 1997 ©American Softworks Corporation. ©1994 AVC Limited Partnership. Dveloped by Gray Matter. All rights reserved.

ザ・コンビニ
～あの町を独占せよ～

SS版　好評発売中
定価5,800円（税別）
PS版　好評発売中
定価5,800円（税別）
キミならどんなお店をつくる？

パソコンで大人気の経営シミュレーションゲームが遂に登場。「経営」っていうとなんだか難しそうだけど、基本操作はとっても簡単。まず店を出す土地を選んで、内装、商品の配置を決めて店員を雇えば準備OK！でも、店を出す場所や商品の品揃え等は地域特性をよく考えないとたちまち倒産してしまうぞ！

←店内のレイアウトを決めているところ。実際のコンビニを研究しよう。

→何も考えずにお金を使い過ぎるとたちまち破産。経営って難しい？

©HUMAN 1997 ©1996 マスターピース

スタンバイ Say You!

SS版　好評発売中
定価5,800円（税別）
PS版　4月11日発売
定価5,800円（税別）
憧れの声優さんと仕事ができる!?

アニメやゲームですっかりお馴染みになった声優さん。声優ファンなら1度は彼らと一緒に働いてみたいよね。このゲームはなんと声優さんに演技指導などを行う「音響監督」になれてしまうゲームなのだ。声優さんに細かな指示を与えたり、ご機嫌をとったりで意外と大変。キミは1人前の音響監督になれるかな？

←横山智佐さんをはじめ、有名な声優さん達が勢ぞろい！

↑サターン版のパッケージは3種類

©HUMAN 1997

ヒューマングランプリ
The New Generation

好評発売中
定価9,800円（税別）
ヒューグラ、64で完全復活

最近、値下げされてグッと身近になった感のある64。遂にヒューマンも長い沈黙を破る時が来た！64参入第1弾ソフトはみんなが首を長～くして待った「ヒューマングランプリ」だ。マシン、背景全てがポリゴンで描かれており、コースの起伏なども完全再現されている。リネームモードでチーム名などが変更可能だ。64で生まれ変わった「ヒューマングランプリ」を思う存分、楽しんでね。

←雨の中でのレース。視界は最悪。

→新しい視点。ドライバーズシート。迫力！

©HUMAN 1997

クロックタワー
ディレクターズカット版

好評発売中
定価6,800円（税別）
真のクロックタワーがWindows 95に

95年に発売されて、昨年末に「2」まで発売と絶好調な「クロックタワー」がこの春、パソコンに移植されたのだ！しかも単なる移植にとどまらず、スーパーファミコンでは泣く泣くカットされたシーンが盛りだくさんの「ディレクターズカット」版として登場したのだ。やったことのある人も手に入れてない人もぜひ、「ディレクターズカット」で真の「クロックタワー」を体験してね。

←おなじみのお部屋。ここに隠された謎は？

→シザーマン登場！有名なシーンだね。

©HUMAN 1997

前号でお約束した「ヒューマン年表」にかわり、ヒューマンが今まで発売したプレイステーションとセガサターンのソフトを一挙に紹介しちゃいます。発売日と価格、どんな感じのゲームなのかがすぐさまわかってしまう、この上なく便利なデータベースなのだ。買い忘れちゃった人もこれで安心だね（?）

GAMBLE

喜国雅彦印 笑う婦警さん パチスロハンター

●平成6年12月9日　6,800円（税別）●

ヒューマンの別ブランド「フォーラム」からリリース。週刊ビックコミックスピリッツなどでおなじみの人気漫画家、喜国雅彦氏のマンガとパチスロが楽しめるユニークな作品。パチスロの成績でストーリーが分岐する。豪華声優陣が雰囲気を盛り上げる。

PROWRESTLING

ファイプロ外伝 ブレイジングトルネード

●平成7年8月25日　6,800円（税別）●

ゲームセンターで大人気だった「ブレイジングトルネード」のサターン版。タッグマッチこそ無くなってしまったが、選手のバックストーリーの紹介やボスキャラ「ルードヴィッヒ」が使えたりする。ザマに隠された必殺技「ブレイジングトルネード」をキミは見たか！？

GAMBLE

ユニバーサル機完全解析 パチスロシミュレーター

●平成7年9月29日　6,800円（税別）●

これもヒューマンの別ブランド「フォーラム」からリリース。実際のパチスロ機を完全にシミュレートした、パチスロマニアからこれからパチスロを勉強しようという人まで幅広く楽しめる作品。プレイデータの確認やセッティングも可能。

SPORTS

ハイパーフォーメーションサッカー

●平成7年10月13日　5,800円（税別）●

ヒューマン、プレイステーション参入第1弾ソフト。参加32国がしのぎを削る生まれ変わった「フォーメーションサッカー」。マルチビューシステムでサッカーの魅力をエキサイティングに演出。ハイパーボイスには、J-WAVEでおなじみの人気ＤＪ「ジョン・カビラ」氏を起用。

ACTION

ザ・ファイヤーメン2 ピート&ダニー

●平成7年12月22日　5,800円（税別）●

今回のテーマは「家族愛」。舞台は前作から数年後のハイテクアミューズメントビル。消火率やかかった時間で様々に変化するストーリーと豪華声優陣による演出が魅力。今回は被害者の中にピートの家族がいるらしい。無事、助け出すことができるか？

ETC...

パペットズー ピロミィ

●平成8年2月16日　5,800円（税別）●

なんとも変わった、たとえようの無い全く新しいゲーム。積み木のようにブロックにわかれた動物の手や足を自由に組み替えることで全く新しい動物を創造できる。動物に名前を付けてエサをあげてかわいがることもできる。

PUZZLE

ロジックパズル レインボータウン

●SS版平成8年2月23日　PS版平成8年3月8日　5,800円（税別）●

パズル専門誌でもおなじみの「ロジックパズル」がついに登場。「モノクロ」・「カラー」・「レインボー」3種類のパズルあわせて700問をこえる豊富な問題数と、問題を解くことで街が成長していく仕掛がユニーク。オリジナル問題作成機能もある。

HORROR

トワイライトシンドローム～探索編～

●平成8年3月1日　5,800円（税別）●

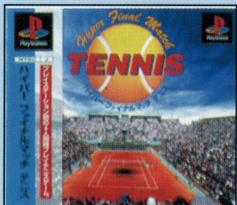
学校や巷に広まる「怖い噂」の真相を探るホラーアドベンチャー。ユカリ、チサト、ミカの主人公達の言葉遣いや仕種など、現代の女子高生をリアルに描いた佳作。しかし、～探索編～は真の恐怖へのプロローグでしかなかった。

PROWRESTLING

ファイヤープロレスリング アイアンスラム'96

●平成8年3月15日　5,800円（税別）●

あのファイプロが遂にポリゴンになって登場！レスラーは10人と減ってしまったものの、ファイプロならではの操作感覚はバッチリ。プレイステーションのメモリカードを使った、ベルトをかけて戦う「ベルトマッチ」モードがユニーク。

SPORTS

ハイパーファイナルマッチテニス

●平成8年3月22日　5,800円（税別）●

ヒューマンの伝統あるスポーツシリーズの秘蔵っ子、「ファイナルマッチテニス」もポリゴンで登場。当時はプレイステーションで4人同時プレイが楽しめた唯一の作品。

HORROR

トワイライトシンドローム～究明編～

●平成8年7月19日　5,800円（税別）●

前作「探索編」の続きからスタート。「究明編」では学校や巷に広まる「怖い噂」を追体験するというよりも、人間の心理や奥深く眠る「なにか」を探す心の旅的な深いストーリー。ちなみに「探索編」、「究明編」全て大吉でクリアするとおまけステージが登場。

SIMULATION

アポなしギャルズ お・り・ん・ぽ・す♥

●SS版平成8年9月19日　PS版平成8年10月25日 5,800円（税別）●

遂にヒューマンにもギャルゲー登場。主人公になりかわって、アポなしで呼びだされたいろんな時代の女の子が戦う、一風どころかかなり変わったゲーム。ちなみにパッケージはSS版のみ、初回限定で3パターンのセル画パッケージが用意されている。

HORROR

クロックタワー2

●平成8年12月13日　5,800円（税別）●

言わずと知れた大ヒット作。不死身の怪人も「シザーマン」と言う名前をもらって、ゲーム史上最弱の主人公「ジェニファー」に再び襲い掛かる！RSIシステムも健在でさらにドキドキ感もアップ。マルチストーリー、マルチキャストになって何度でも楽しめる。

PROWRESTLING

ファイヤープロレスリングS 6MEN SCRAMBLE

●平成8年12月27日　6,800円（税別）●

130人を越えるレスラー数、現在のプロレスシーンで見られる技のほぼ完璧な再現、無限に広がるエディットレスラーのバリエーションなど、「これが究極のファイプロだ！」と言っても過言では無いでしょう。

QUIZ

2TAX GOLD

●平成9年1月17日　5,000円（税別）●

2択のクイズとミニゲームをクリアするとなんと10万円がもらえてしまうかもしれないという太っ腹なゲーム。でも、クイズを間違えたりミニゲームを失敗すると、世界一くだらないダジャレやご老人の小言を聞かされるハメに…。かなりシュールなギャグが判断能力を鈍らせる。

コバPのクリエイターに聞きました2

こちらはお約束どおり、ちゃんとやりますよ。ということで、ヒューマンのクリエイターの皆さんにいろんな質問をして、その実態をさらしてしまおうという大胆企画の第2弾！今回は、ビジュアル担当のMさんとプログラム担当のMさんのダブルMさんインタビューだ！

回答者3號

ビジュアル　Mさん

<代表作>

クロックタワー2のヘレン・マクスウェル

何故ゲーム業界を志したのですか？

「小さいお子さんからよぼよぼのおじいちゃんまでが満面の笑みを浮かべて遊べる万人に愛されるゲームを作るために、この業界に入りました」

いつ頃からゲーム会社に入る準備を始めましたか？

「高校2年生の時に、将来のことを真剣に考えてゲーム業界に入ろうと思い、高校卒業後ヒューマンクリエイティブスクールに入学し、今にいたりました」

クロックタワー2のヘレン・マクスウェルさん(30才)の生まれたいきさつを教えて下さい。

「とっても知的で強いおばちゃんのイメージで最初は（エイリアンでおなじみの）シガニーウィーバーさん（47才）がモデルで頑張っていたのですが、もっと美人にするためにジリアン　アンダーソンさん（Xファイルのスカリー捜査官）に変わってしまいました。でもこの作品で自分が一番最初にモデリングしたキャラクターなので結構気に入っています」

←これがMさんがキャラクターデザインしたヘレンさん。どことなくジリアン　アンダーソンさんに似てる？

普段はどんな形で「ビジュアル」に接しているのですか？

「ごく一般的で、別に特別なことではないのですが映画が好きです」

目標にしているアーティストは誰ですか？

「父親」

「ヒューマン」はどんな会社ですか？

「自分自身にみがきをかけてくれる、やりがいのある職場です」

将来ゲームクリエイターを目指している人になにかアドバイスをお願いします。

「自分のやりたいことを明白にして、常に情熱を維持できる人を目指すといいのではないかと思われます」

回答者4號

プログラマー Mさん

<代表作>

スーパーファイヤープロレスリングX

何故ゲーム業界を志したのですか？

「ゲームが好きだから。日本を代表するようなゲームを自分の手で産み出したかったから」

いつ頃からゲーム会社に入る準備を始めましたか？

「ヒューマンクリエイティブスクールに入学しようと思ってから、プログラムを勉強した」

「スーパーファイヤープロレスリングX」のプログラムで、一番苦労したことは何ですか？

「時間がなかったこと」

プログラムの仕事ってどんなことですか？

「プログラマーというのは、いわば調理人。ビジュアルやサウンドが用意した材料を元に、プランナーの注文通りに料理(ゲーム）を作る。また、複数の人間でプログラムを打つので、作業分担もうまくやらなければならない。人間関係が良くなければ、材料の受け渡しや作業の分担に支障を来す。という訳で、一番大変なのは“人間関係”です」

「ヒューマン」はどんな会社ですか？

「常に新しいことに挑戦し続ける会社」。

将来ゲームクリエイターを目指している人になにかアドバイスをお願いします。

「常に“ゲーム”に対するポリシーを持ち続けている事。常に時代の流れの一歩先を歩く事。常にいい意味でひねくれた考えを持つ事。常に健康である事」

……将来ゲームを作ってみたいと思ってるそこの君！参考になったかな？クリエイターの人達って、すごく真剣にゲームの事考えてるんだね。一生懸命面白いゲームを作ってくれてる開発の人達を、これからも応援してね！

では続いては…衝撃のこのコーナーが！

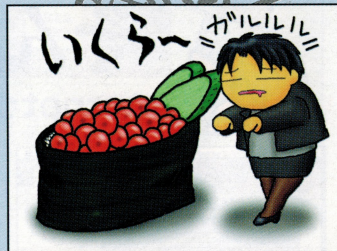
宣伝課Kさん

＜担当作＞

スタンバイ Say You!

BODY HAZARD

何故ゲーム業界を志したのですか?
「もともとゲームが大好きだったので、どうせ働くんなら、少しでも好きなもののそばで働きたいと思って、この業界を選びました」

お寿司では何が好きですか?
「そうですね、“ひかりもの”がすきですね。サバとかサンマとか。あと、必ずたのむのは“イクラ”!“イクラ”がなきゃ死にます。そういえば“ネギトロ”もなきゃダメですね。何回かにわけて食べます」
まぁ、金のかかる女ですね（笑）。

宣伝の仕事ってどんなことですか?
「最初にそのゲームの宣伝予算内でどんな宣伝をするか、計画を立てます。たとえば、パッケージはどんなデザインにするか、どの雑誌に、いつ頃、どれくらい、どんな広告を出すか、など。その計画に沿って、パッケージや取り扱い説明書、ポスターなどを作り、それと同時に色々な雑誌にゲームの紹介をしていきます」

今、何問目?
「え、答えるんですか?そんなんどうだっていいじゃないですか。うぅ〜ん、5問目?」

将来の夢は何ですか?
「夢?おばあちゃんになったころ、小説家になって今まで経験した事をみ〜んな暴露本でバラす。それがダメなら男の子になりたい」

将来ゲーム会社の宣伝を目指している人になにかアドバイスをお願いします。
「会社にはいる前に身に付けておくべき特殊な技術はあまりないと思います。でも、まず第一にゲームが好きじゃないとこの仕事を続けていくのは難しいだろうな、と思います。そのゲームの楽しさをみんなに知ってもらうことが仕事ですから、自分がゲームを楽しいと思える人が宣伝にむいているのかな、と思います。だから、将来宣伝を担当してみたい人は、ゲームで沢山遊んでおきましょう」

みなさんお待ちかね、前号で募集したこのコーナーのクイズの正解の発表しちゃうぞ。全問正解者全員には、18Qという中くらいの見出しと同じ大きさの文字で名前を発表しちゃうぞ。では、早速発表!

Q1 まずはもっとも根本的な問題。「ヒューマン」(HUMAN)っていう会社名の由来って何だと思う?

A1 ゲームソフト等、機械を扱う会社ではあるけれども、機械を作るのは人間。それを使うのも人間。だから、人間を大事にする会社にしよう、と言う意味を込めて。

単に「人間」とかは不正解としました。

Q2 本社ビルはどれ?

A2 4番が正解でした。

Q3 ヒューマンは実はいろんなことをやっているんだけど、ヒューマンがやっていない仕事を選んでね。

A3 3番が正解。いくらプロレスゲームを出していても、さすがにジムはやってません。

Q4 ヒューマンには社員が作ったサークルがあるけど、存在しないサークルは?

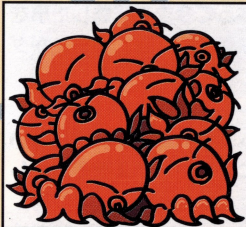
A4 無いのは1番。でも、名前だけあってみんな忙しくて活動していないサークルもあるらしい。(余談:某T社には茶室がある。茶道部があるのかも?)

Q5 ゲームを発売日順に並べよう。

A5 5、3、4、1、2の順番でした。年表を見れば簡単だったでしょ。

正解者発表!

山川泰幸くん
和田康幸くん
渡久地康介くん
フリージアさん

以上、4名の方々です。Tシャツを送るので、楽しみに待っててね。

前号帰ってきたばかりなのに、今回で永遠にお別れ。さびしいもんですなぁ（しみじみ）。というわけで、今後のヒューマンの新作ニュースのゲットの仕方や、最新のアミューズメントマシンの紹介をしちゃうのでしっかりチェックしておいてね。

1 新作アミューズメントマシン カオナフレンド

今や女子高生にとどまらず、社会現象にまでなってしまったプリクラ。小さなシールでコミュニケーションの輪を広げてしまうんだからすごいよね。「コミュニケーションの輪を広げるなら、もっといいものがあるではないか！」って言うことで、ヒューマンはシールならぬ「名刺」作成マシーンを作ってしまった。その名も「カオナフレンド」。このマシーンで作った名刺には、名前、住所など名刺に必要な項目はもちろん、顔写真が同時にプリントされてしまうスグレ物なのだ。顔と名前が入った名刺をもらったら、絶対に顔と名前が一致しないなんて事はないし、第一インパクトがあるよね。名刺の図柄はカワイイものをいっぱい用意してあるので、オリジナルの名刺が作れるぞ。いっぱい作ってお友達に分けてあげれば、たちまち人気者間違いなし！だね。

↑これがカオナフレンドで作ったコバPの名刺なのだ！（切り抜き可）

↑見かけたら、ぜひやってね。

2 ヒューマンの情報に飢えている… そんなあなた Internetってのはどうでしょう？

ヒューマンでは来たるべきマルチメディア時代に向けて（古い言い方）ホームページを開設中！ヒューマンがやっている事業全てがここでわかってしまうぞ！ヒューマンジャンキーなキミもギーク（コンピュータ好き）な人もレッツ！アクセス、アクセス。

URL:http://www.human.co.jp

3 今後のお便りの送り先に困っている… そんなあなた テレ通ってのはどうでしょう？

0422-70-7796

ヒューマンの新作ソフトの情報や、ステキなプレゼントがもらえちゃうクイズコーナーまであるテレ通。面白いお便りをくれたら今度からテレ通で紹介しちゃいます。投稿マニアのあなた、今度からテレ通にお便り下さいね。

読者ちゃんのお便り
¡DOKUSHACHAN'S LETTERS!

RRP 10

遂にこのコーナーもグランドフィナーレ！さびしいっスね〜。でも、このコーナーが終わってもみんなからのお便りは募集します。ヒューマンのゲームで直して欲しいところや、感想などをドシドシ送ってね。返事は出せないけど、新しいゲームが返事だと思ってね。

●えー！！ふとヒューマンくらぶを見ていてビックリ！毎日のいそがしさの中ハガキを描くのわすれていました。僕がくらぶに入ったのが3年ぐらい前でしょうか…。（中略）つらくなったりした時ヒューマンくらぶの方々にはげまされた事を思いだしこれからもがんばっていきます。本当に今までありがとう！！僕もがんばります！（東京都　No.700　加藤達夫）

◆久し振りですね。ずっっっっっっっっっっと、君からのイラストとか待っていたんだよ。学校の方が忙しいんだろうなぁ…とは思っていたんだけどね。紙面の都合で中略したけどもう、プロのイラストレーターなんですね。（作品見させていただきました。）最後にイラスト送って欲しかったなぁ。100円払うからさぁ、ね。

●久しぶりです！いよいよヒューマンくらぶ終わるんですね。でも、ヒューマンの場合前例があるので（ファイプロではファイナルの後に続編が出た。）また何か新しい会でもできるんじゃないかな…？ところでファイプロで思いだしたけど、95年4月にやった「スーパーファイプロスペシャルEDITレスラーリーグ戦」の結果はどうなったの？ターボファイル欲しさに徹夜して考えて作ったのに…結果をぜひ教えて欲しい！PS.ロシアンさん、秋号では名前を出してくれてありがとう。（愛知県　No.1076　アンダーテイカー）

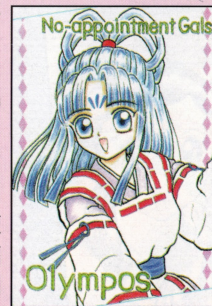
◆ゴメン！誠に申し訳ない！たくさんの人から応募があったにもかかわらず、リーグ戦の結果は出ておりません。結果が気になっていた人も大勢いるでしょうね。こちらの不手際で色々なミスが重なり、データの集計ができなくなったのが原因です。 本当にゴメン！アンダーテイカー君の成績だけど、私の記憶だと35人中15〜20位ぐらいの成績でした。私の四暗刻大四喜ドラドラ（1995年1月号参照）より強かったことは確かです。

●これでほんまにラストなんやな…。思えば唯我独創時代（※編集部注　ヒューマンくらぶの初期のころの正式名称。「ヒューマンくらぶ唯我独創SPAECIAL」のこと）「茶々丸遊戯」以来、地味に出し続けてたくさん採用していただきました。「ヒューマンくらぶ」に携わった全ての皆さま、本当にありがとうございました。（大阪府　No.0058　ロシアン）

◆あら、長老。今回は珍しく真面目な文章で…。結構、おふざけパターンで締めくくるかと思っていたのにウラをかかれちゃった。まぁ、最後ということで、長老のキミには「おおトリ」、つまりグランドフィナーレの座を与えましょう！……では、最終期のRRP長者の発表にうつりましょう！

第2回RRP長者発表

今回のRRPレースは96年3月号、プレイステーションエキスポ特集号（4月号）、7月号、秋号、最終号と集計期間が5号分しかないのでかなり熾烈な戦いとなっています。しかも、女の戦いですよ。こわいですね〜。ではではさっそく、表彰式にうつりましょう。

という結果になりました！なんと、驚いたことに「あいうえお」さんは4月号を除く全てにイラストが掲載されています。もちろん、掲載されたもの以外にも素晴らしいイラストをたくさん送ってきてくれていました。惜しくも10ポイント差で敗れた「フリージア」さんも毎号のようにキレイなイラストや、愉快な（ちょっとコワイ）お便りを送ってきてくれていました。そこで編集長の中で、明暗を分けたイラストを特別に掲載しておきます。本当にありがとう！

←秋号の「お・り・ん・ぽ・す」のどこかに入れる予定だったイラスト。これを掲載していたら同点優勝の可能性も？

いらすと どうじょう

このコーナーもいよいよ最終回。タイトルは「どうじょう」のくせになんら道場っぽいことをしていないなぁ…なんて反省を踏まえつつ、「いらすとどうじょう」の名に恥じぬよう、最後はピシっと免許皆伝者の1人はいてもいいかな？なんて思ったので、急遽、免許皆伝者を発表します。

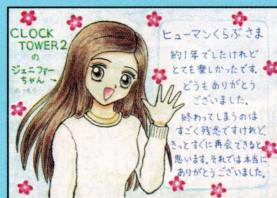
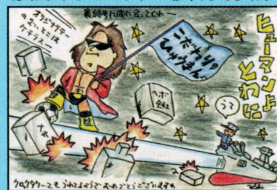
免許皆伝

愛知県　No.1959
あいうえお さん

…と決めさせていただきました。やはり決め手は、このコーナーと「勝手に4コマ」という2大イラストコーナーのみでRRPを稼いで、みごと長者になったことでしょう。ちなみに、賞品はありません。

↑おめでとうございます。一応、最後なので、豪華な額縁に入れてみました。

あと、この号にイラストが載った人は「超弩級永久師範代」の栄誉を与えちゃいます（やっぱり何もなし）。

←東京都　崑野紫乃
珍しくチサトがメインのイラストです。

↑神奈川県　フリージア　No.2117
かわいいジェニファーちゃんですね。

↑神奈川県 フリッツ・フォン・円楽 No.14

痛快カツラ列伝 それゆけ！コバP 最終章

●ん～？どっちが本当のコバPなのか？謎は深まるばかり。

編集手帳

今後、ファンレターやご意見、ご希望などのお便りは…
〒180　東京都武蔵野市吉祥寺南町4-4-13
ヒューマン株式会社　「ヒューマンくらぶ残党」係まで

とうとう、遂に、本当におしまいです。長い間（短い間）応援ありがとうございました。ヒューマンくらぶが終わっても、ヒューマンが無くなるわけではないので、これからも末長く応援して下さい（ありきたりな…）。…ということで職を失った私、編集長はこれからはどっか遠いところにでも旅に出ようかと思います（ノコギリ山じゃないよ）。できるだけ探さないでね。まぁ、もしかしたら、またみんなの所へ舞い戻って来るかも知れません。どこか別の場所、別の形で。　（編集長）

ヒューマンくらぶ　最終号　1997年3月31日発行
企画・編集　リアルインターナショナル株式会社

本紙掲載の記事、写真等の無断転載を禁じます。
©HUMAN 1997

およびNINTENDO64は任天堂の商標です。

このマークが表示されたソフトウエア、ハードウエアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。
SEGASATURNおよび は株式会社セガ・エンタープライゼスの商標であり、SEGASATURN専用の周辺機器､ソフトウエアを表すものとしてその表示を承認したものです。

“”マークおよび“PlayStation”は株式会社 ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。